

# Lettres modernes ou Lettres classiques (M1 – M2)

## Second degré (professeur de collège et lycée)

### Objectifs

**Attention : Dans le cadre de la réforme de la formation aux métiers de l'enseignement et de l'éducation, cette formation va être modifiée à la rentrée 2026. Retrouvez la nouvelle offre de l'INSPÉ 2026-2027 sur cette page : <https://inspe.u-picardie.fr/formations-linspe>**

Le Master MEEF « Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation », mention Second degré, parcours Lettres modernes, prépare au métier de professeur de Lettres modernes en collège et en lycée. Le parcours Lettres classiques prépare au métier de professeur de français, de latin et de grec, en collège et en lycée.

Il vise à consolider les connaissances disciplinaires acquises en Licence de Lettres en les problématisant et en insistant sur la dimension historique et épistémologique des savoirs. Il favorise la réflexion critique sur les savoirs acquis afin de permettre à l'enseignant en formation de faire les choix didactiques et pédagogiques adaptés.

Il permet ainsi de maîtriser les savoirs fondamentaux en littérature (de l'Antiquité à nos jours) et en langue française (ancien français et français moderne), ainsi qu'en littérature antique et en langues grecque et latine pour le Master MEEF Lettres classiques.

Ce Master permet d'acquérir les compétences attendues en didactique du français (et/ou des langues anciennes) et une connaissance du système éducatif et des publics scolaires.

Il poursuit l'apprentissage d'une langue vivante étrangère et de la maîtrise des outils numériques. Garantie du niveau « master » du diplôme, il comprend aussi une formation par la recherche.

Les enseignants qui assurent la formation sont rattachés à l'Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (INSPÉ) et à l'UFR des Lettres. Ils relèvent principalement des sections scientifiques « Langue et littérature françaises », « Sciences du langage » et « Lettres classiques ».

### Compétences

### Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

### Informations pratiques

#### Lieux de la formation

Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation (Amiens)

#### Volume horaire (FC)

Lettres modernes : 519h en M1 et 312h en M2 /  
Lettres classiques : 542h en M1 et 347h en M2

#### Capacité d'accueil

35

#### Contacts Formation Initiale

Mélanie Démarquet

[melanie.demarquet@u-picardie.fr](mailto:melanie.demarquet@u-picardie.fr)

#### Plus d'informations

## Conditions d'accès

- Licence Lettres
- Autres licences après examen du dossier

## Organisation

### Organisation

**Le Master 1** inclut une partie disciplinaire, une partie didactique (savoir enseigner), l'apprentissage du métier d'enseignant, une initiation à la recherche.

Pour les étudiants ayant été AED (Assistants d'Éducation) en L2 et L3, l'alternance se poursuit en M1. Pour les autres, la pratique professionnelle est constituée de stages d'observation et de pratique accompagnée dans les établissements scolaires de l'académie d'Amiens.

**Le Master 2** poursuit l'apprentissage du métier et assure la préparation au concours national du CAPES de lettres modernes ou de lettres classiques (épreuves écrites et orales).

Les étudiants AED peuvent poursuivre leur contrat une 4ème année. Les autres étudiants poursuivent leur pratique professionnelle soit sous forme de stages en écoles, soit sous forme de contrats alternants.

Le concours intervient en fin de Master.

Le Master 2 intègre de plus **une préparation à l'agrégation interne de lettres**.

### Période de formation

Début septembre à mi-juin

### Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux

### Responsable(s) pédagogique(s)

Fabienne Sebert-Lilloni

[fabienne.sebert@u-picardie.fr](mailto:fabienne.sebert@u-picardie.fr)

Lydie Cavelier

[lydie.cavelier@u-picardie.fr](mailto:lydie.cavelier@u-picardie.fr)

### Programmes

UE1.1 – SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC1A.1 - Littérature de la langue française et antique					12
EC1AC.1 - Enseigner la littérature	13	2	11		

EC1AA.1 - Genres, mouvement et approches critiques : Antiqui	52	20	32		
EC1AB.1 - Oeuvres au programme	32	20	12		
EC1B.1 - Langue française et langues anciennes					7
EC1BH.1 - Enseigner la langue française (LM)	8		8		
EC1BG.1 - Enseigner la langue	8		8		
EC1BA.1 - Grammaire française	14	5	9		
EC1BD.1 - Histoire de la langue : sémantique historique	6	2	4		
EC1BB.1 - Stylistique (LM)	14	5	9		
Choix Option (LM)					
EC1BE.1 - Option Latin : Grammaire latine (LM)	6	2	4		
EC1BF.1 - Option LM : Histoire de la langue (LM)	6	2	4		
EC1C.1 - Connaissances culturelles et artistiques					2
EC1CA.1 - Approches des arts et intermédialité	12	5	7		
EC1CD.1 - Intégrer la culture et les arts à l'enseignement	3		3		
Choix Option (LM)					
EC1CB.1 - Option Latin : Littérature en langue latine,	8		8		
EC1CC.1 - Option LM : Littérature de langue française et int	8		8		

<b>UE1.1 - SEMESTRE 2</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.1 - Littérature de la langue française et antique					8
EC1AC.1 - Enseigner la littérature	11	1	10		
EC1AA.1 - Genres, mouvement et approches critiques : Antiqui	50	19	31		
EC1AB.1 - Oeuvres au programme	32	20	12		
EC1B.1 - Langue française et langues anciennes					3
EC1BH.1 - Enseigner la langue française (LM)	6		6		
EC1BG.1 - Enseigner la langue	7		7		
EC1BA.1 - Grammaire française	14	5	9		
EC1BD.1 - Histoire de la langue : sémantique historique	4	1	3		
EC1BB.1 - Stylistique (LM)	14	5	9		
Choix Option (LM)					
EC1BE.1 - Option Latin : Grammaire latine (LM)	4	1	3		

EC1BF.1 - Option LM : Histoire de la langue (LM)	4	1	3		
EC1C.1 - Connaissances culturelles et artistiques					2
EC1CA.1 - Approches des arts et intermédialité	10	4	6		
EC1CD.1 - Intégrer la culture et les arts à l'enseignement	3		3		
Choix Option (LM)	8		8		
EC1CB.1 - Option Latin : Littérature en langue latine,	8		8		
EC1CC.1 - Option LM : Littérature de langue française et int	8		8		

<b>UE2.1 – SEMESTRE 1</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.1 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.1 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.1 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	11		4	7	
EC2BB.1 - Pratique réflexive dans l'enseignement des langues	3		3		
EC2D.1 - Cognition et méta-cognition	5	5			
EC2S.1 - Stages (Tutorat individuel de stage)					

<b>UE2.1 – SEMESTRE 2</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.1 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.1 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.1 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	11		4	7	
EC2BB.1 - Pratique réflexive dans l'enseignement des langues	3		3		
EC2D.1 - Cognition et méta-cognition	5	5			
EC2S.1 - Stages (Tutorat individuel de stage)					

<b>UE3.1 – SEMESTRE 1</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.1 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	5	5			
EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	5	5			

EC3C.1 - Se former, s'autoformer, enseigner au et par le num	15		9	6	3
EC3E.1 - Langue vivante étrangère					1
EC3EA.1 - Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EB.1 - Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EC.1 - Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.1 - Spécialisation					1
EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		

<b>UE3.1 - SEMESTRE 2</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.1 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	4	4			
EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	4	4			
EC3D.1 - Partenariats					3
EC3DC.1 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	21			21	
EC3DA.1 - Partenaire de l'école inclusive	4		4		
EC3E.1 - Langue vivante étrangère					1
EC3EA.1 - Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EB.1 - Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EC.1 - Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.1 - Spécialisation					1
EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		

<b>VET MIROIR (pour annexe)</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>

UE1.1 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES					34
UE2.1 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES					8
UE3.1 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUC					10
UE4.1 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRES					8
EC4A.1 - Séminaires communs					
EC4AB.1 - Les dispositifs méthodologiques	6		6		
EC4AA.1 - Principes et modalités des recherches collaborativ	6	6			
EC4B.1 - Séminaires de recherche					
EC4BE.1 - Langues anciennes/culture gréco-latine	6		6		
EC4BB.1 - Langues française (LM)	6		6		
EC4BD.1 - Littérature de langue française	6		6		
EC4BA.1 - Mise en oeuvre du mémoire de recherche (LM)	4		4		
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

<b>UE1.2 - SEMESTRE 3</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.2 - Littérature de la langue française et antique					8
EC1AC.2 - Enseigner la littérature	6	1	5		
EC1AD.2 - Enseigner la littérature française (LM)	2	1	1		
EC1AB.2 - Oeuvres au programme	21	10	11		
EC1B.2 - Langue française et langues anciennes					6
EC1BH.2 - Enseigner la langue française (LM)	5		5		
EC1BG.2 - Enseigner la langue	4	2	2		
EC1BA.2 - Grammaire française	11	2	9		
EC1BD.2 - Histoire de la langue : sémantique historique	4		4		
EC1BB.2 - Stylistique (LM)	11	2	9		
EC1C.2 - Connaissances culturelles et artistiques					2
1er Choix d'option (LM)					
EC1CB.2 - Option Latin : Littérature en langue latine,	5		5		
EC1CC.2 - Option LM : Littérature de langue française et					

int	5		5		
2ème Choix d'option (LM)					
ECICE.2 - Option Latin : Intégrer la culture et les arts	10		10		
ECICF.2 - Option LM : Intégrer la culture et les arts	10		10		

<b>UE1.2 – SEMESTRE 4</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.2 - Littérature de la langue française et antique					2
EC1AC.2 - Enseigner la littérature	6	1	5		
EC1AD.2 - Enseigner la littérature française (LM)	1		1		
EC1AB.2 - Oeuvres au programme	21	10	11		
EC1B.2 - Langue française et langues anciennes					2
EC1BH.2 - Enseigner la langue française (LM)	4		4		
EC1BG.2 - Enseigner la langue	2	1	1		
EC1BA.2 - Grammaire française	9	1	8		
EC1BD.2 - Histoire de la langue : sémantique historique	4		4		
EC1BB.2 - Stylistique (LM)	9	1	8		
ECIC.2 - Connaissances culturelles et artistiques					2
1er Choix d'option (LM)					
EC1CB.2 - Option Latin : Littérature en langue latine,	5		5		
EC1CC.2 - Option LM : Littérature de langue française et int	5		5		
2ème Choix d'option (LM)					
ECICE.2 - Option Latin : Intégrer la culture et les arts	10		10		
ECICF.2 - Option LM : Intégrer la culture et les arts	10		10		

<b>UE2.2 – SEMESTRE 3</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.2 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	10		3	7	
EC2BB.2 - Pratique réflexive dans l'enseignement du français	5		5		
EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		

ECSE.2 - Stages					
-----------------	--	--	--	--	--

<b>UE2.2 - SEMESTRE 4</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.2 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	9		2	7	
EC2BB.2 - Pratique réflexive dans l'enseignement du français	4		4		
EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
ECSE.2 - Stages					

<b>UE3.2 - SEMESTRE 3</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
EC3C.2 - Se former et enseigner au et par le numérique	15		11	4	3
EC3D.2 - Partenariats					2
EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éduc	6			6	
EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
EC3DA.2 - Partenaire de l'école inclusive	6		6		
EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
EC3EB.2 - Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EA.2 - Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EC.2 - Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 - Spécialisation					2
EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		

<b>UE3.2 – SEMESTRE 4</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.2 – Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.2 – Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
EC3AA.2 – Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
EC3B.2 – Méthodologie de l'oral 2	5		5		
EC3E.2 – Langue vivante étrangère					1
EC3EB.2 – Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EA.2 – Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EC.2 – Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 – Spécialisation					1
EC3FB.2 – Allophonie et francophonie	6	2	4		
EC3FD.2 – Développement durable	6	2	4		
EC3FC.2 – Ecole inclusive	6	2	4		
EC3FA.2 – Langue et interdisciplinarité	6	2	4		

<b>VET MIROIR (pour annexe)</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES					22
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES					12
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUC					10
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRES					16
EC4A.2 – Séminaires communs					
EC4AC.2 – L'écriture à visée scientifique	4		4		
EC4B.2 – Séminaires de recherche					
EC4BE.2 – Langues anciennes/culture gréco-latine	4		4		
EC4BC.2 – Littérature de jeunesse (LM)	10		10		
EC4BB.2 – Langues française (LM)	4		4		
EC4BD.2 – Littérature de langue française	4		4		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

<b>UE1.1 – SEMESTRE 1</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.1 - Littérature de la langue française et antique					12
EC1AC.1 - Enseigner la littérature	13	2	11		
EC1AA.1 - Genres, mouvement et approches critiques : Antiqui	52	20	32		
EC1AB.1 - Oeuvres au programme	32	20	12		
EC1B.1 - Langue française et langues anciennes					7
EC1BH.1 - Enseigner les langues anciennes (LC)	6		6		
EC1BG.1 - Enseigner la langue	8		8		
EC1BD.1 - Grammaires grecque et latine (LC)	13	4	9		
EC1BA.1 - Grammaire française	6	2	4		
EC1BC.1 - Littérature antique en langues grecque et latine	14	5	9		
EC1BB.1 - Traduction (LC)	14	5	9		
EC1C.1 - Connaissances culturelles et artistiques					2
EC1CA.1 - Approches des arts et intermédialité	12	5	7		
EC1CD.1 - Intégrer la culture et les arts à l'enseignement	3		3		
EC1CC.1 - Littérature grecque, intertextualité et intermédia	4		4		
EC1CB.1 - Littérature en langue latine, intertextualité	8		8		

<b>UE1.1 – SEMESTRE 2</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.1 - Littérature de la langue française et antique					8
EC1AC.1 - Enseigner la littérature	11	1	10		
EC1AA.1 - Genres, mouvement et approches critiques : Antiqui	50	19	31		
EC1AB.1 - Oeuvres au programme	32	20	12		
EC1B.1 - Langue française et langues anciennes					3
EC1BH.1 - Enseigner les langues anciennes (LC)	6		6		
EC1BG.1 - Enseigner la langue	7		7		
EC1BD.1 - Grammaires grecque et latine (LC)	12	4	8		
EC1BA.1 - Grammaire française	4	1	3		
EC1BC.1 - Littérature antique en langues grecque et latine	14	5	9		
EC1BB.1 - Traduction (LC)	14	5	9		

ECIC.1 - Connaissances culturelles et artistiques					2
ECICA.1 - Approches des arts et intermédialité	10	4	6		
ECICD.1 - Intégrer la culture et les arts à l'enseignement	3		3		
ECICC.1 - Littérature grecque, intertextualité et intermédia	4		4		
ECICB.1 - Littérature en langue latine, intertextualité	8		8		

<b>UE2.1 - SEMESTRE 1</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.1 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.1 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.1 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	11		4	7	
EC2BB.1 - Pratique réflexive dans l'enseignement des langues	3		3		
EC2D.1 - Cognition et méta-cognition	5	5			
EC2S.1 - Stages (Tutorat individuel de stage)					

<b>UE2.1 - SEMESTRE 2</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.1 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.1 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.1 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	11		4	7	
EC2BB.1 - Pratique réflexive dans l'enseignement des langues	3		3		
EC2D.1 - Cognition et méta-cognition	5	5			
EC2S.1 - Stages (Tutorat individuel de stage)					

<b>UE3.1 - SEMESTRE 1</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.1 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	5	5			
EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	5	5			
EC3C.1 - Se former, s'autoformer, enseigner au et par le num	15		11	4	3

EC3E.1 - Langue vivante étrangère					1
EC3EA.1 - Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EB.1 - Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EC.1 - Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.1 - Spécialisation					1
EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		

<b>UE3.1 – SEMESTRE 2</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.1 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	4	4			
EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	4	4			
EC3D.1 - Partenariats					3
EC3DC.1 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	21			21	
EC3DA.1 - Partenaire de l'école inclusive	4		4		
EC3E.1 - Langue vivante étrangère					1
EC3EA.1 - Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EB.1 - Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EC.1 - Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.1 - Spécialisation					1
EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		

<b>VET MIROIR (pour annexe)</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
UE1.1 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES					34

UE2.1 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES					8
UE3.1 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUC					10
UE4.1 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRES					8
EC4A.1 - Séminaires communs					
EC4AB.1 - Les dispositifs méthodologiques	6		6		
EC4AA.1 - Principes et modalités des recherches collaboratif	6	6			
EC4B.1 - Séminaires de recherche					
EC4BE.1 - Langues anciennes/culture gréco-latine	6		6		
EC4BB.1 - Langues anciennes (LC)	6		6		
EC4BD.1 - Littérature de langue française	6		6		
EC4BA.1 - Mise en oeuvre du mémoire de recherche (LC)	4		4		
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

<b>UE1.2 - SEMESTRE 3</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.2 - Littérature de la langue française et antique					8
EC1AC.2 - Enseigner la littérature	6	1	5		
EC1AD.2 - Enseigner la littérature antique (LC)	2	1	1		
EC1AB.2 - Oeuvres au programme	21	10	11		
EC1B.2 - Langue française et langues anciennes					6
EC1BH.2 - Enseigner les langues anciennes (LC)	5		5		
EC1BG.2 - Enseigner la langue	4	2	2		
EC1BD.2 - Grammaires grecque et latine (LC)	4		4		
EC1BA.2 - Grammaire française	11	2	9		
EC1BC.2 - Littérature antique en langues grecque et latine	11	2	9		
EC1BB.2 - Traduction (LC)	11	2	9		
EC1C.2 - Connaissances culturelles et artistiques					2
EC1CF.2 - Intégrer la culture, les arts à l'enseigneemt grec	5		5		
EC1CE.2 - Intégrer la culture, les arts à l'enseigneemt latin	10		10		
EC1CC.2 - Littérature de la langue française et	3		3		

intermédiari					
EC1CB.2 - Littérature en langue latine, intertextualité	5		5		

<b>UE1.2 - SEMESTRE 4</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC1A.2 - Littérature de la langue française et antique					2
EC1AC.2 - Enseigner la littérature	6	1	5		
EC1AD.2 - Enseigner la littérature antique (LC)	1		1		
EC1AB.2 - Oeuvres au programme	21	10	11		
EC1B.2 - Langue française et langues anciennes					2
EC1BH.2 - Enseigner les langues anciennes (LC)	4		4		
EC1BG.2 - Enseigner la langue	2	1	1		
EC1BD.2 - Grammaires grecque et latine (LC)	4		4		
EC1BA.2 - Grammaire française	9	1	8		
EC1BC.2 - Littérature antique en langues grecque et latine	9	1	8		
EC1BB.2 - Traduction (LC)	9	1	8		
EC1C.2 - Connaissances culturelles et artistiques					2
EC1CF.2 - Intégrer la culture, les arts à l'enseigneemt grec	5		5		
EC1CE.2 - Intégrer la culture, les arts à l'enseigneemt latin	10		10		
EC1CC.2 - Littérature de la langue française et intermédiari	2		2		
EC1CB.2 - Littérature en langue latine, intertextualité	5		5		

<b>UE2.2 - SEMESTRE 3</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.2 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	10		3	7	
EC2BB.2 - Pratique réflexive dans l'enseignement des langues	5		5		
EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
ECSE.2 - Stages					

<b>UE2.2 - SEMESTRE 4</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
---------------------------	-----------------------	-----------	-----------	-----------	-------------

EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive					
EC2BA.2 - Cours communs - essais didactiques et pratique ref	9		2	7	
EC2BB.2 - Pratique réflexive dans l'enseignement des langues	4		4		
EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
ECSE.2 - Stages					

<b>UE3.2 - SEMESTRE 3</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
EC3C.2 - Se former et enseigner au et par le numérique	15		11	4	3
EC3D.2 - Partenariats					2
EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	6			6	
EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
EC3DA.2 - Partenaire de l'école inclusive	6		6		
EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
EC3EB.2 - Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EA.2 - Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EC.2 - Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 - Spécialisation					2
EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		

<b>UE3.2 - SEMESTRE 4</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education					

Nation					
EC3AC.2 – Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
EC3AA.2 – Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
EC3B.2 – Méthodologie de l'oral 2	5		5		
EC3E.2 – Langue vivante étrangère					1
EC3EB.2 – Langue vivante étrangère : Anglais	10		10		
EC3EA.2 – Langue vivante étrangère : Allemand	10		10		
EC3EC.2 – Langue vivante étrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 – Spécialisation					1
EC3FB.2 – Allophonie et francophonie	6	2	4		
EC3FD.2 – Développement durable	6	2	4		
EC3FC.2 – Ecole inclusive	6	2	4		
EC3FA.2 – Langue et interdisciplinarité	6	2	4		

<b>VET MIROIR (pour annexe)</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES					22
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES					12
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUC					10
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRES					16
EC4A.2 – Séminaires communs					
EC4AC.2 – L'écriture à visée scientifique	4		4		
EC4B.2 – Séminaires de recherche					
EC4BE.2 – Langues anciennes/culture gréco-latine	4		4		
EC4BB.2 – Langues anciennes (LC)	4		4		
EC4BC.2 – Littérature de jeunesse (LC)	10		10		
EC4BD.2 – Littérature de langue française	4		4		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

## A savoir

**Niveau d'entrée :** Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)  
**Niveau de sortie :** Niveau I (supérieur à la maîtrise)  
**Prix total TTC :** Nous contacter

## Conditions d'accès FC

- Licence Lettres
- Autres licences après examen du dossier

## Calendrier et période de formation FC

Début septembre à mi-juin, stages filés et groupés au sein de l'année,

## Références et certifications

**Identifiant RNCP :** 31852

**Codes ROME :** K1202 - Éducation de jeunes enfants

K1207 - Intervention socioéducative

K2107 - Enseignement général du second degré

K2109 - Enseignement technique et professionnel

K2111 - Formation professionnelle

**Codes FORMACODE :** 13030 - Préparation examen concours fonction publique

44530 - Sciences éducation

44542 - Pédagogie

**Codes NSF :** 333 - Enseignement, formation

## Contacts Formation Continue

SFCU

[03 22 80 81 39](tel:0322808139)

[sfcu@u-picardie.fr](mailto:sfcu@u-picardie.fr)

[10 rue Frédéric Petit](#)  
[80048 Amiens Cedex 1](#)  
[France](#)

Le 15/06/2026

